

05.02. - 19.03.2017 Ausstellung "MENSCHEN AUF DER FLUCHT - Christoph Püschner · Frank Schultze · Sinawi Medine" Kunsträume Michael Horbach Stiftung

Veröffentlicht: 10. Januar 2017 | | 



Die beiden zentralen Ausstellungen, die unter dem Titel „Menschen auf der Flucht“ zusammengefasst werden, dokumentieren die Situationen der in Not Geratenen aus unterschiedlichen Perspektiven. Christoph Püschners und Max Schultzes Fotografien sind stumme Zeugnisse des täglichen Leids in den Krisenherden. Sie dokumentieren den Weg der Geflüchteten in ihren Zwischenlagern mit der Hoffnung auf ein Bleiberecht. Sinawi Medine, der in Eritrea geboren wurde, flüchtete selbst über den Sudan und Libyen, bis er 2009 nach Frankreich kam. Seine Bilder zeigen Rettungsaktionen: Einzelschicksale und das qualvolle Leid vieler – in kleinen Flüchtlingsbooten und größeren Rettungsbooten auf dem offenen Meer. Manchen

Bildern kann der Blick kaum standhalten.

In beiden Ausstellungen sind die Menschen in Bewegung – unterwegs in der Hoffnung auf eine neue Heimat – von anderen getrieben oder gestoppt, fremdbestimmt und ohne Rechte.

„Die Materie der Welt“ – ein interkulturelles Kunstprojekt mit dem und über das MenschenSinfonieOrchester von Geremia Carrara & Francesca Magistro

Fasziniert von der Kraft der Synergie sowie der Ambivalenz der kulturellen und sozialen Unterschiede der Orchestermmitglieder, tauchen die Fotografin Francesca Magistro und der Filmemacher Geremia Carrara in die Welt des Orchesters und der einzelnen Mitglieder ein. Der ungewöhnliche Zusammenschluss besteht aus 17 Musikern unterschiedlichster kultureller und sozialer Herkunft, die auf Augenhöhe und mit großem Erfolg gemeinsam an einem Projekt zusammen arbeiten. Entstanden ist eine Installation aus großformatigen Fotografien und Videosequenzen. Zur Ausstellungseröffnung in den Kunsträumen der Michael Horbach Stiftung wird das MenschenSinfonieOrchester unter der Leitung von Alessandro Palmitessa eigene Werke uraufführen.

MENSCHEN AUF DER FLUCHT Christoph Püschner · Frank Schultze · Sinawi Medine

sowie....

„Die Materie der Welt“ – ein interkulturelles Kunstprojekt mit dem und über das MenschenSinfonieOrchester von Geremia Carrara & Francesca Magistro

Vernissage: Sonntag 05. Februar 11-14 Uhr

Ausstellungsdauer: 05. Februar bis 19. März 2017

Öffnungszeiten:

Mi. und Fr. 15.30-18.30 Uhr

So. 11-14 Uhr und nach Vereinbarung.

**Kunsträume der Michael Horbach Stiftung
Wormser Straße 23
50677 Köln**

www.michael-horbach-stiftung.de

Foto © 2015 Sinawi Medine. All rights reserved.